



- ANSA
- IN ITALIA
- NEL MONDO
- SOCIETÀ
- ECONOMIA
- SPORT
- SPETTACOLO
- BORSA/CAMBI
- TOTO E LOTTERIE
- GAZZETTA UFFICIALE
- INTERNET
- METEO
- NOTIZIARI
- GIUBILEO
- CREDITS
- COPYRIGHT
- MAIL

Notiziario Beni Culturali

**LEONARDO: FORMELLA ATTRIBUITA; NECESSARI MOLTI ALTRI ESAMI (2)
(NOTIZIARIO BENI CULTURALI)**

(ANSA) - ROMA, 17 MAG - Secondo Troiani, che colloca la formella al 1470-72, l'originalità di Leonardo sarebbe dimostrata anche dall'esame metallurgico presentato da Gianluca Garagnani, ingegneria dei metalli, dell'università di Ferrara. Ma Vezzosi osserva che i risultati sono solo preliminari e che non ha molto significato che non abbiano rilevato componenti moderni perché una fusione antica la si può ottenere utilizzando pezzi antichi.

L'esame grafologico di tre lettere della formella, "LdV", condotto da Guido Angeloni, perito di tribunale, può far pensare ad una firma criptata di Leonardo da Vinci, "ma non ci sono altre firme simili di confronto - osserva Vezzosi -. Anche i riferimenti iconografici non sono convincenti. Ad ogni modo la fotografia della formella è stata distribuita ad alcuni studiosi che faranno conoscere le loro interpretazioni".

Se fosse originale la formella documenterebbe per la prima volta l'attività di Leonardo scultore perché i rari casi attribuiti a Leonardo non sono per nulla certi: "Per un Cristo possiamo solo parlare del passaggio dalla scuola del Verrocchio alla scuola di Leonardo" ha osservato Vezzosi raccomandando ancora la prudenza e invitando piuttosto a parlare di un "Maestro della formella". Per Vezzosi "è positivo che dei privati vogliano sottomettere la loro opera ad un giudizio di specialisti animati solo da aspetti scientifici". (SEGUE)

SS

17-MAG-99 02:32